

Mandalay

Tekst: Rudyar Kipling (dansk: Kai Friis Møller)
Musik: Oley Speaks

The musical score consists of six staves of music in common time, treble clef, and key signatures that change throughout the piece. The lyrics are written below each staff, corresponding to the chords indicated above the notes.

Chords and lyrics:

- Staff 1: Am, E⁷, Am, G⁷, Am, E⁷, Am, D⁷
Bag den grå Moul - mein Pa - go - de, med sit blik mod ha - vet blå, sid - der
- Staff 2: Am, E⁷, Am, G⁷, Am, E⁷, Am, G⁷
der en Bur - ma - pi - ge, og kun mig hun tæn - ker på. Hvis - ker pal - me - su - set
- Staff 3: A⁰, F⁰, G, G⁷, B[#], E[#]
ik - ke, syn - ger tem - plets klok - ker ej: "Kom i - gen sol - dat fra Eng - land, kom i
- Staff 4: Dm⁷, E, E⁹, C⁰, E⁷, A⁶
- gen til Man - da - lay." Kom i - gen til Man - da -
- Staff 5: A, A, F[#]/B[♭], Bm, E, A
lay, ad flo - til - lens gam - le vej, hus - ker du pa - ga - jens dun - ken fra Ran -
- Staff 6: D^{#0}, Bm⁷, E, A, C^{#m}, Bm, D, E, D, E
goon til Man - da - lay? Oh, den vej til Man - da - lay, - fuld af fly - ve - fish i
- Staff 7: A, B⁰, G⁷, E⁷, A, Bm⁷, E⁶, A
leg, og hvor so - len brød som tor - den frem bag Ki - na - bug - tens kaj.